

ぼちぼちくん

とつとん

第六話「下駄占い予言バトル」

UmeNorth

勝率

95%

ヌコどん

未来から来たネコ型
アンドロイド、カステラー個で
一日動く 身長は174センチ

勝率

5%

ぼちぼちくん

在宅デザイナー兼プログラマ
ヌコどんを自分で作るのが夢
研究がてらヌコどんと遊んでいる

くもり

ほう、
確率が低い方を選ぶと
じゃあ、晴れで…

ヌコどん

一発勝負

ゲタ占い予言バトル
(中略)

晴れ
(足を乗せる方)

雨
(裏向き)

くもり
(真横)

あつ

一週間外出時
下駄履き生活スタートか…

あつ

下駄履きにすると雨で靴が濡れる心配はないけど、むっちゃ寒かったぼちぼちくんなのでした。

利用者さんの

私、今こんなことをやっています！

アスラム

Asramさんが

ラジオのパーソナリティーに!?

ポラーノで作曲をしている
Asramさんが今、埼玉県の「ラジ
オ川越」でラジオパーソナリティー
をしています。番組ではインディーズの曲や懐かしの名曲を紹介
していて、Asramさんがラジオの
編集作業もしています。ぜひお聴
きください。

ぜひ聴いてね〜!

Asramさん

INFO MATION

番組名：VIRTUAL PRODUCTION Presents Indies Music Forest

～AskanaとROCKET DIVERCITYのミュージックチャンネル～

放送局：ラジオ川越 / 放送日時：毎月第2・第4月曜午後24:30

～25:00 / パーソナリティー：Asramさん、KANAさん

ポラーノ・ポラーリ

鹿児島銀行

唐湊橋

ローソン

鹿児島大学
男子寮

唐湊
幼稚園

カトリック
鹿児島司教館・
レデンプトール
宣教修道女会

駐車場あり

唐湊電停

鹿児島大学
郡元キャンパス

工学部前

工学部前電停

鹿児島市電
唐湊線

郡元駅

交通アクセス

【車】工学部前交差点から約3分・JR〈郡元駅〉から約3分

【徒歩】市電〈唐湊電停〉下車約20分・JR〈郡元駅〉下車約20分

【バス】鹿児島交通26番線「唐湊福祉館前」行〈唐湊二丁目〉下車約1分

※市電・バスなどのダイヤは各公共交通機関のホームページ等でご確認ください。

B型事業所ポラーノ・ポラーリ 広報誌

ぼちぼち
発行

ぼらぼら通信

vol.6
4月号

「ゆとりがある」って どんな感覚？

精神科の病気にいきなりなってしまったことはありません。精神科の病気を防いだり、病気から回復したりするためには「ゆとり」が大切です。でも、「ゆとりがある」というのは具体的にはどんな感覚を指すのでしょうか？

どんなときに「ゆとりがある」と言い、「ゆとり」を保つためにはどんな方法があるのでしょうか？

今回は「ゆとり」について特集し、「ゆとり」を保つための方法などを調べてみました。

精神科医が教える
一念発起に御用心!?

一念発起とは、あることを成し遂げようと思って取り組むことです。夢や目標に向かう努力、受験勉強、就職・転職、引越し、熱烈な片思いなど、人間はある意味、「夢や目標を持って無理をする唯一の動物」と定義できるかもしれません。

一念発起は、夢や目標実現のきっかけである一方、病気への入口でもあります。一念発起は次第に他のことを考えるゆとりをなくさせ、そのうちに追いつめられた感じ、あせり、不安を強め、緊張が高まり、眠れなくなり、頭痛、腹痛が起こることがあります。ここで一念発起の目標が達成されたり、無理がたたって身体をこわし休養を余儀なくされたり、眠りこけてしまえば、緊張は次第に下がり、たぶん病気にならなくて済みます。

しかし、あせりが募り、「もはや引き返せない」「自分がダメだからダメなんだ」「つぶれたら二度と立てない」という不眠不休の努力のなかでの一念発起は、時にほんの些細なことが引き金となって急性精神病状態の発症につながります。

ちょっと立ちどまって、
ほっと一息、
ついてみませんか？

(精神科医 森越)

「ゆとり」を感じるときはどんなとき？

「ゆとり」の感覚について
座談会を行いました！

アンケート

現在「ゆとり」を感じていますか？

分からないが半数ほど、次いでいいえ、はいという結果に。

感覚	割合
わからない	42%
はい	23%
いいえ	35%

※社内調査

「ゆとり」と聞くと「はて？」となった方が多かったです。生活場面や対人関係尋ねた時に、生活に重きをおくひと、対人関係でのゆとりや、日によって変わるかもなど条件を、個々人で「ゆとり」についての感じ方がさまざまであることがわかりました。

編集後記

犬との散歩でゆとりをつくっています。(川畑)

「余裕がないとお笑いでできない」と芸人が言っていました。どうやらゆとりはありそうです。(酒井)

自分流の「ゆとり」を見つけることが心の安定につながるので、ゆっくり進むことができたらいなと思います。(カネル)

いつもタイパ、コスパのことが頭から離れない僕です。次号、この通信の製作にかかわるゆとりを持ちます。(オオパチ)

世の中の「ゆとり」と呼ばれるものと今回の「ゆとり」は違う。一番の驚きでした。(森)

ぼらぼら通信Vol.6 / 発行：2025年4月 / イラスト協力 (50音順) :UmeNorth、オオパチ、森 / 解説：精神科医 森越まや

就労継続支援B型
ポラーノ・ポラーリ

【発行】

就労継続支援B型 ポラーノ・ポラーリ
(運営 株式会社ラグーナ出版)

☎ 099-219-9722

【西千石(本部)】〒892-0847鹿児島市西千石町3-26-2F

【唐湊】〒890-0081鹿児島市唐湊2-10-2

レデンプトール宣教修道女会内B棟

☎ 099-219-9701 ✉ info@lagunapublishing.co.jp

2つのゆとり

精神科医が教える



「一念発起にご用心」に書きましたが、健康な人の生は、ゆとり、無理、あせりの状態を絶えず行き来しています。1つめの「ゆとり」は、あせりが続き心身の不調サインが出現したとき、そのサインに耳を傾け、仕事や勉強の手を抜き、よく眠って、人に相談してあせりに区切りをつけて、通常のゆとりに戻る道です。

2つめは、あせりから急性精神病状態を経過してから戻る「ゆとり」です。患者たちに「ゆとり」について聞くと、「実は生まれた時から、ゆとりを感じたことはありません」、「もう後戻りできな

い一本道しかなく、ゆとりなど考えられませんでした」といった言葉が返ってきます。しかし、逆に言いますと、症状がこれまでゆとりのなかった不安定な生を教えてくれ、安定した生への道筋を照らしてくれたともいえます。そのゆとりをつくるために夢を諦め、世間の評価に基づくコースを外れるなどの苦痛を伴いますが、「回復後のゆとりは、うまく表現できない味わい深いものです」とある患者は語りました。発症を回復へのヒントととらえ、この「味わい深いゆとり」への道をともに歩いていきましょう。

一念発起して病気になる人とならない人の違い

ならない人	ゆとりの感覚、休養の仕方を知っている人。自分の限界を経験で学んだ人。なんか危ないとわかる人。
なる人	上記の反対の人。これに加えて、強烈な劣等感や、自分の力を過信したうぬぼれは、病気への道を加速させる。

調子が悪いときの反応・行動例（あせり、前兆期の感覚）

- 気分の状態
- 精神的な疲れを感じる
 - ずっと同じことを考えてしまう
→悪いスパイラルの思考回路ができる
 - 視線が怖くなる
 - 急に具合が悪くなる（予兆はあまり感じない）
 - 外が怖く震えてしまう（一人でいたいという思いがあった）

集中力の状態

- テレビを見る集中力がない
- 読書をするのがなかなか大変
- 食べ物は後悔することがある（一時避難）
- テレビをザッピングしているときは落ち着いていない
- 音楽を聴いてリラックスするが調子が悪いときつい
- 横になっているだけで精一杯（とんぷく薬は効いたり効かなかったりする）

あなたの調子が悪いときはどんな反応がありますか？

身体が警告サインが発動しないか無視をすると

＋下記が加わるとさらに加速！

劣等感 うぬぼれ
なんて自分はダメなんだ！
俺様って大したものだ！

全く眠れない

強い症状

躁うつ
統合失調症
強迫性障害など

こんな事を思いがち

- コミュニケーションを頑張ろう！
- もうちょっと仕事（勉強）を頑張ろう！
- 少し睡眠時間を削ろう！
- 結果を出そう！

- もう寝なくても（食べなくても）大丈夫
- 人間関係を断とう
（自分を心配してくれる人がうるさい）
- 誰かに全面的に依存したい
- 悟りを開こう
- 生まれかわろう

一念発起の傾向

※一例です

健康なコース
ゆとり ← あせり

生活の見直しが有効

病気からの回復コース
ゆとり ← 強い症状

感覚へのアプローチが有効

違うコース

易傷期

回復期 前期

回復期 後期

“睡眠”はどの状態であっても一番有効です

いしように

ゆとり ← あせりコース

生活の見直しなど

ゆとり ← 強い症状コース

感覚へのアプローチ

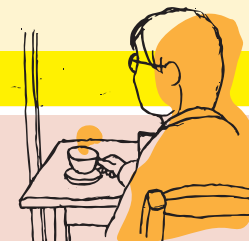
physical
身体から

- ストレッチやヨガ
- 散歩やラジオ体操（朝の6時半）
- 昼寝をして気分を入れ替える
- 睡眠時間をしっかりとる
- 犬を飼って早寝早起き

mental
精神から

- Instagramで綺麗な言葉や料理、風景を見る
- 自然を見る、風景の写真を撮る
- 自宅から霧島連山や桜島を見る
- 絵を描く

綺麗な景色や風景（自然など）が効果的な作用を持つ



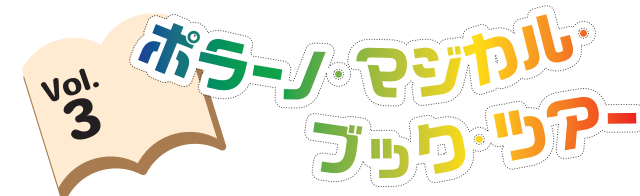
五感を休ませたり、五感を使って自分の感覚を取り戻す

机を触る、音を遮断する、匂いを嗅ぐ、水を飲む、気になるものを視界に入れないなど



元々ゆとりがなかった場合、ゆとりを“疲れ”と感じてしまうことがあります。ゆとりの状態を認識し、慣れていくことも大切です。

● POLANO MAGICAL BOOK TOUR ●



今回のおすすめ本情報

タイトル / ゲートはすべてを言った
作 者 / 鈴木結生 著
出 版 社 / 朝日新聞出版
出 版 年 / 2025年1月15日

この書評では筆者が感動し、その面白さを共有したいと思った本を取り上げます。主に文学をピックアップする予定です。みなさんのお気に召す作品をひとつでも紹介できると幸いです。（酒井）

文学の森の

「ゲート」という大木

2025年1月15日（水）に第172回芥川賞受賞作が発表され、安堂ホセさんの『DOPPIA（デートピア）』と鈴木結生さんの『ゲートはすべてを言った』が選ばれました。鈴木さんは福岡在住の大学院生。いったいどんな作品を書いたのだろうと好奇心に駆られて本を手にしたところ、あまりにも内容がすばらしく、心を引きつけられてしまいました。「この人がいるんなら俺は小説を書かなくてもいいかもしれない」とそう思うほどの傑作だったのです。

19世紀のドイツの文豪、ゲーテの研究者として知られる主人公はある日、妻と娘とともに訪れたイタリアンレストランで、自分の知らないゲーテの名言が記されたティール・バッグのタグを見つけます。それに好奇心を掻き立てられた彼は、謎の名言の出典を探し始めるのです……。

本書の驚嘆すべき特徴は、おびただしい数の文学や学問に関する雑学です。過剰なまでに披露される文学に関する知識は、おそらく著者の個人的な読書史に由来していると思います。彼は自らの読書史を「ゲート」という文豪を通じて世界文学史に接続しているのですが、そのテクニクは超絶的で、一読して仰天するほどでした。

テクニクの根幹にあるのは書物へのあふれるほどの愛です。本書では、愛はゲーテだけでなく、先行する数多くの作家、作品にまで向けられています。愛は自然と敬意を帯びます。「文学」という森に広がる木々への敬意が本書を傑作に仕上げているのです。本書は、文学の森に生えた一本の大樹です。その大木の偉容に見入ってほしいと思います。

